



Koinor®

## Bio | CV

Mi nombre es Ignacio (Bolivia, 1988), me dicen Nacho, soy un desarrollador, diseñador y colorista profesional con muchos años de experiencia trabajando en el sector de seguridad. Trabajo con artistas, gobiernos y empresas privadas solucionando problemas complejos de diseño y producción.

Me especializo en la creación de productos de consumo masivo ajustados a modelos y planes de negocio. Exploro materiales de la industria gráfica junto a empresas líderes en la industria con quienes desarrollamos nuevos materiales y redes de diseño en varios países. Participo activamente en actividades de docencia en distintas Universidades.

Actualmente, dirijo mi estudio privado de diseño Koinor® y divido mi tiempo entre desarrollo de productos privados, exploración de materiales con empresas de la industria gráfica y dirigiendo proyectos complejos de diseño para artistas.

Descargar CV

---

### Datos Personales:

**Nombre:** Ignacio P. Baptista

**Año de Nacimiento:** 1988 (35 años)

**Nacionalidad:** Bolivia

**Lugar de residencia:** La Paz. Bolivia

**Email:** hola@kohlnoor.com

**Teléfono:** +591 612 72466

---

### Educación Superior:

**Universidad Nacional de La Plata U.N.L.P**  
*Buenos Aires, Argentina*

**Image Campus**

*Buenos Aires, Argentina*

Licenciado en Diseño en Comunicación Visual  
2013

Tecnicatura Superior en Programación Web  
2014

---

Cursos adicionales  
destacados:

**Penny Rimbaud**  
Creatividad  
*Buenos Aires, Argentina*  
2016

**Alejandro Jodorowsky**  
Taller de creatividad  
*Buenos Aires, Argentina*  
2011

**Alex Grey**  
Taller de creatividad  
*Buenos Aires, Argentina*  
2011

**Kate Stone – Novalia**  
Añadiendo tacto y sonido al papel  
*Buenos Aires, Argentina*  
2011

---

Trabajos destacados:

**Primera serie de Billetes del Estado Plurinacional de Bolivia**  
Banco Central De Bolivia | Idemia | the M Group | Oberthur  
Fiduciaire  
–  
Dirección + Diseño + Consultoría  
*Bolivia – Francia*  
2018

**Kurz Universe**  
Leonhard Kurz | Demsky | Hinderer + Muehlich  
–  
Dirección de Proyecto  
*Alemania – España*  
2022 – Sigue en curso

**Freddy Mamani Silvestre**  
Arquitecto Neo Andino  
–  
Dirección de Estudio

**Formes de Luxe Awards 2022**  
Desarrollo de Trofeo | Empaque  
–  
Diseño por Demsky  
*Mónaco*  
2022

**Demsky**  
NeoFvtvro®  
Desarrollo  
*España*  
2018 – Presente

**YPFB**  
Gobierno del Estado Plurinacional de Bolivia Ministerio de  
Hidrocarburos  
–  
Diseño de Marca e Identidad  
*La Paz, Bolivia*  
2017



*El Alto – Bolivia*

2018 – 2023

**TRImarchi DG**

Proyecto Seleccionado Kin & Nim

–

Conferencista invitado

*Mar del Plata , Argentina*

2017

Últimos Trabajos:

(Enero 2023 a Junio 2023)

Cirque du Soleil | Freddy Mamani

My Life is a Circus

**Dirección del Estudio**

*El Alto, Bolivia*

Diciembre 2022

Innobe

Rebel Ready®

**Desarrollo de Producto**

*La Paz, Bolivia*

Junio 2023

House of Things

Mambo®

**Desarrollo de Producto**

*La Paz, Bolivia*

Junio 2023

House of Things

AquaLyte®

**Desarrollo de Producto**

*La Paz, Bolivia*

Mayo 2023

Andean Culture distillery

Anu Thakhi®

**Desarrollo de Producto**

*La Paz, Bolivia*

Marzo 2023

**Derby | DBY | Casino | Camba**

C.I.T.S.A.

–

Desarrollo de Productos

*Santa Cruz, Bolivia*

2018

Wonder 3

Almara®

**Desarrollo de Producto**

*Miami, Estados Unidos*

Febrero 2023

NeoFvtvro® + Leonhard Kurz

Demsky

**Impresión de Seguridad**

*España | Alemania*

Enero 2023

Fresh

Cosmo Visión Andina

**Impresión de Seguridad**

*España*

Enero 2023

Freddy Mamani Silvestre

Cholet®

**Director del Estudio de Diseño**

*El Alto, Bolivia*

Enero 2018 – Enero 2023

Southwood Building Products

**Desarrollo Web**

*Miami, Estados Unidos*

Junio 2023



Premios:

**Regional Banknote of the year**

High Security Printing Awards 2019  
Banco Central de Bolivia  
International Award  
2019

**Formes de Luxe Awards 2022**

Competencia que premia la innovación y empaques de lujo a nivel mundial

**Diseño de FDL Award "Coup de Coeur"**

Mónaco  
2022

Certificaciones:

**X-Rite | Pantone®**

Colorista Certificado por Pantone®  
International  
2018

**WordPress**

Image Campus  
Buenos Aires  
2018

Idiomas:

Español

Inglés | C1

Especialidades:

Soluciones de Seguridad >>  
Desarrollo de Productos >>  
Diseño de Marca e Identidad >>  
Diseño de Packaging >>  
Servicios de Impresión >>

Soluciones Digitales >>  
Ilustración y Lettering >>  
Dirección y Consultorías >>  
Educación >>

Docencia:

Ver mi propuesta de educación en este link >>

**MALBA**

Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires  
-  
Taller de inspección de seguridad para obras de arte  
*Buenos Aires , Argentina*  
2017

**TRImarchi DG | Doméstika®**

Festival Internacional de Diseño  
-  
Conferencistas invitado  
*Mar del Plata , Argentina*  
2017

**INACAP**

Universidad de Chile

**Pixelations**

Festival Internacional de Diseño



–  
Tour de talleres especializados para alumnos de 4to año de la  
Licenciatura de Diseño Gráfico  
Santiago – Valparaíso – Arica, Chile  
2018

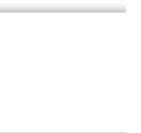
–  
Conferencista Invitado  
Rosario, Argentina  
2018

---

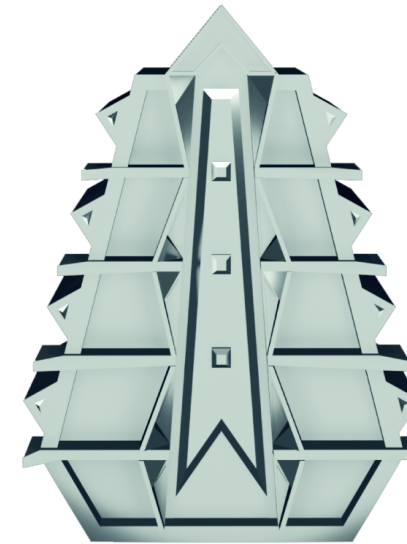
Mi trabajo no sería posible sin mis colaboradores y sponsors:

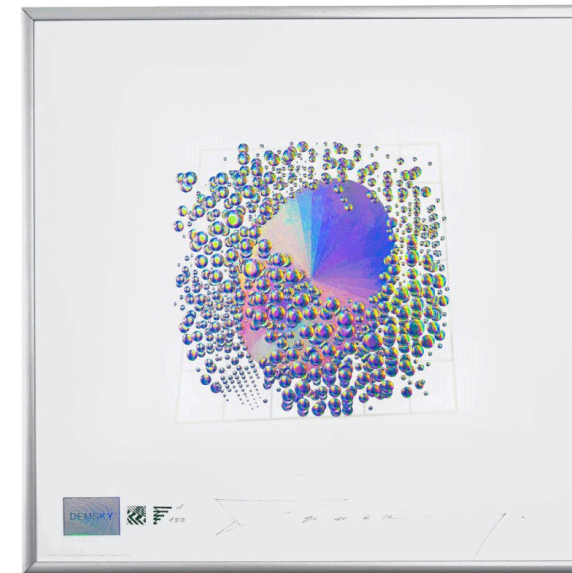
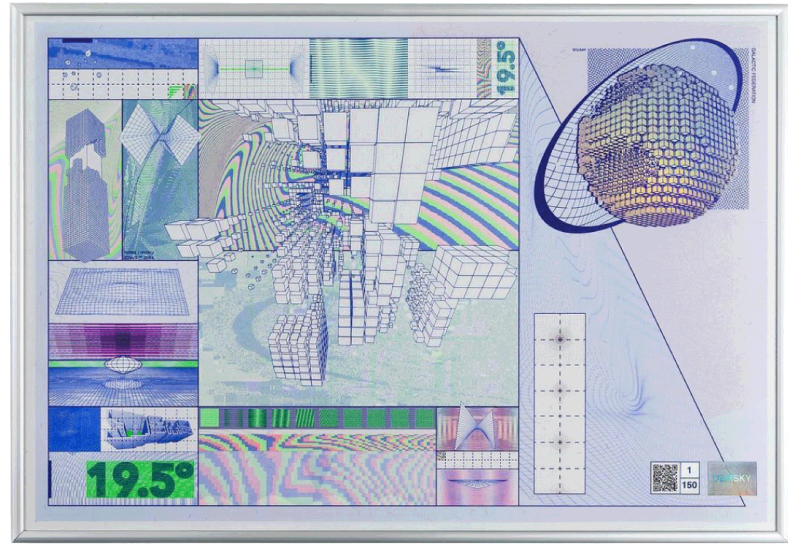


Selección de trabajos 2023



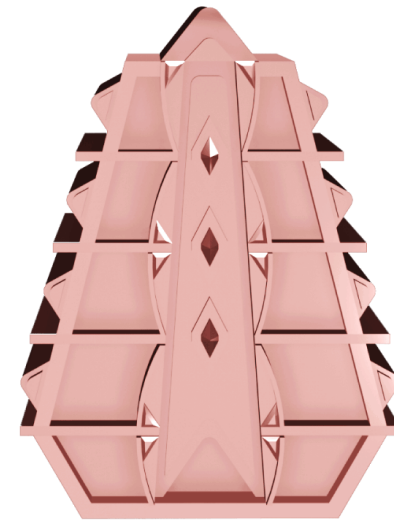


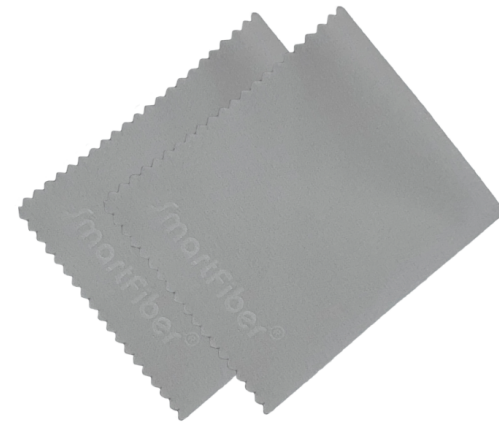














¿Quieres mejorar un producto o desarrollar uno nuevo para el mercado boliviano? ¡Escríbeme!

Contacto

**ANDRAKI®**

**AQUA LYTE®**

**MAMBO®**



*DBY Slim*<sup>®</sup>



N A R D A

KILLA<sup>™</sup>



REBEL  
*Ready*



ANDEAN CULTURE<sup>®</sup>  
DISTILLERY

 | **House of Things**<sup>®</sup>

*Freddy Mamani*<sup>®</sup>

**BLACKMOUNTAIN**<sup>®</sup>  
PREMIUM SUPERFOODS

**CHACO**<sup>®</sup>

 **AndroLab**<sup>®</sup>

SODAWATER

**ALMARA**<sup>®</sup>  
BEAUTY





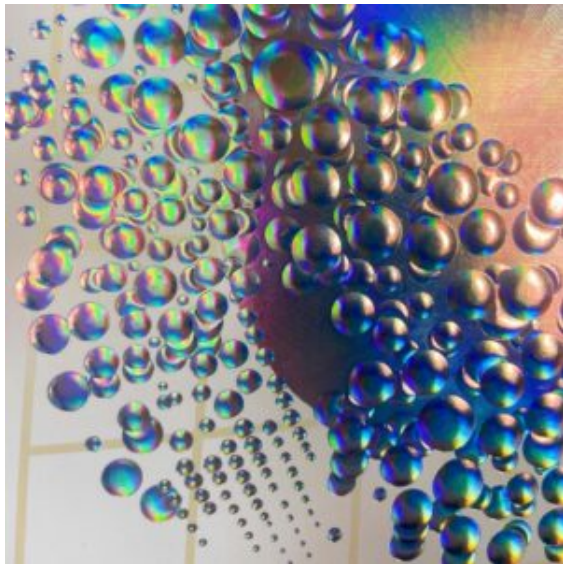
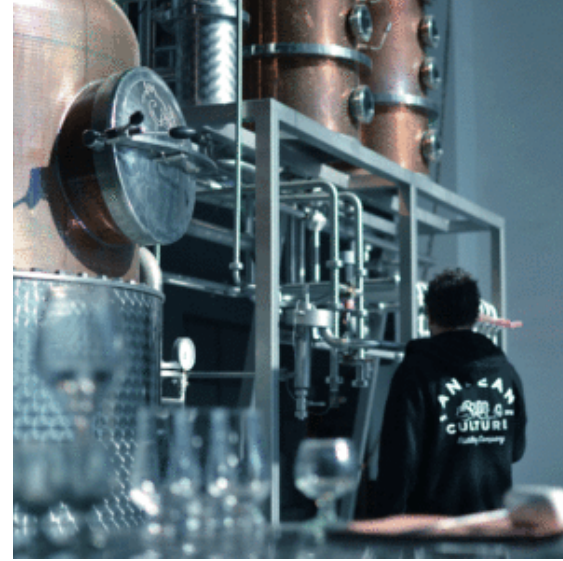
1825  
VODKA

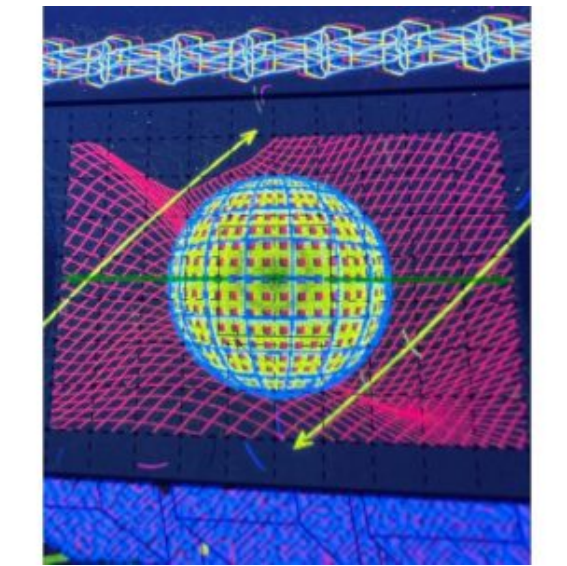
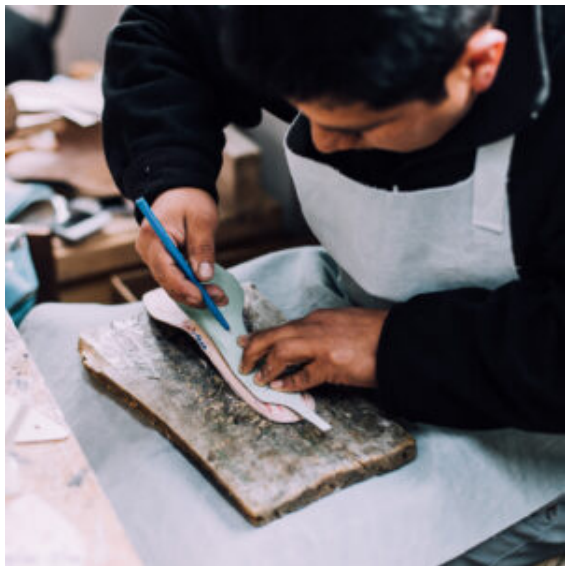


## Preguntas Frecuentes | CV

- 1 ¿Cuéntame sobre ti? +
- 2 ¿Cuál es tu enfoque de diseño y cuál es tu estilo personal? +
- 3 ¿Cómo manejas los plazos ajustados y la presión en el trabajo? +
- 4 ¿Cómo te mantienes actualizado/a con las tendencias y avances en diseño gráfico? +
- 5 ¿Cómo abor das la colaboración con clientes y colegas? +
- 6 ¿Puedes describir un desafío que enfrentaste en un proyecto y cómo lo resolviste? +
- 7 ¿Cuáles son tus habilidades principales en diseño gráfico? +
- 8 ¿Cómo te enfrentas a la crítica o retroalimentación constructiva? +
- 9 ¿Cómo manejas la creatividad y la inspiración cuando enfrentas bloqueos? +











[i Preguntas Frecuentes](#)

Todos los derechos reservados © 2023 Koinor® | Bolivia

[Portafolio](#)  
[Servicios](#)  
[Tienda](#)  
[Bio | CV](#)

[→ Contacto](#)

[Bitácora | Universe](#)

